

Auvergne : premiers bébés de la filière « bois local »



Dans le Massif central, forêts et bois locaux représentent 2,5 millions d'hectares et 50 000 emplois dont 11 700 dans la construction. Mais jusqu'à un passé récent, aucun label ni aucune certification n'attestait de l'origine du bois, souvent d'excellente qualité. C'est ainsi qu'est née, en 2017, l'association Bois des territoires du Massif central (BTMC) afin de fédérer tous les acteurs et d'offrir une reconnaissance de qualité et de traçabilité des bois en créant une certification basée sur un cahier des charges exigeant.

Depuis, 26 entreprises locales ont été certifiées BTMC : scieries, constructeurs, menuiseries, société d'aménagement... Elles sont à l'origine d'une large gamme de produits que l'on retrouve dans la construction et la rénovation. « Les élus ont calculé que plus on utilise de bois local certifié dans les bâtiments, plus les retombées économiques sont importantes pour leur territoire. De l'ordre de 80 %, contre 20 % pour des bois d'importation. Sans oublier le bilan carbone. Faire venir du bois de Russie coûte plus cher et pollue bien davantage », souligne l'association.

Gîtes et école. Seize projets immobiliers, principalement publics, ont vu le jour depuis 2017, dont deux en Auvergne. Des gîtes de pêche sur pilotis sont en cours de construction à Larodde (Puy-de-Dôme). Pour le maire, Georges Gay, avoir recours à un bois certifié local

était « forcément une valeur ajoutée ». « Nous nous servons dans un périmètre de 50 à 100 kilomètres. Le fait de pouvoir certifier au client que tout est fait localement est un plus », souligne Alban Gouny, à la tête de la scierie quasi centenaire qui fournit le bois.

A Billom, c'est une école maternelle de six classes qui sera livrée en 2021. Pour Aurélien Thomas, de l'agence lyonnaise Rue Royale Architectes, cette solution s'est imposée comme une évidence. « Le site est un ancien verger, donc on s'est dit que le contexte était très propice au bois, plus durable et plus intéressant à travailler. D'ailleurs, nous avons conçu ce projet comme une grosse cabane d'enfants ! »